



**UNIVERSITAS BANDAR LAMPUNG**  
**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN**  
**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

MATA KULIAH (MK)	KODE	Rumpun MK	SEMESTER
Dasar-Dasar Jurnalistik	IK204	Media massa	2
	JADWAL	BOBOT (sks)	TANGGAL PENYUSUNAN
	Rabu 10.15 s.d 12.45	3 SKS	Februari 2024
PENGESAHAN	Pengembang RPS	Koordinator MK	Ketua PRODI
	Noning Verawati	Dr. Budhi Waskito	Dr. Budhi Waskito
DOSEN PENGAMPU MK	1. Noning Verawati, M.A 2. Noning.verawati@ubl.ac.id 3. 081392853835		
CAPAIAN PEMBELAJARAN	CPL yang dibebankan pada Mata Kuliah		
	(unsur S)	Bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan mampu menunjukkan sikap religius.	
	(unsur KU)	Menjunjung tinggi nilai-nilai kemanusiaan dalam menjalankan tugas berdasarkan berdasarkan agama, moral dan etika.	
	(unsur P)	Mahasiswa mampu memahami konsep dasar dasar jurnalistik	
	(unsur KK)	Mahasiswa mampu melihat dan memahami suatu komunikasi secara menyeluruh.	
	Capaian Pembelajaran Mata Kuliah		
	CPMK1	Menghasilkan produk berita untuk media cetak, audio visual, maupun online dengan memanfaatkan IPTEK	
	CPMK2	Memiliki pengetahuan mengenai kualitas berita dan kode etik jurnalistik	
	CPMK3	Merancang sebuah bentuk media massa cetak baik isi maupun rubrikasi	

	CPMK4	Bertanggung jawab pada pekerjaan sendiri maupun organisasi yang tercermin dalam keberhasilan membuat media cetak berupa koran kelas													
	<b>Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)</b>														
	Sub-CPMK 1	Mahasiswa mampu menjelaskan definisi jurnalistik dan sejarah perkembangannya													
	Sub-CPMK 2	Mahasiswa mampu menjelaskan tugas dan fungsi media dalam masyarakat													
	Sub-CPMK 3	Mahasiswa mampu memberikan contoh tentang berita berkualitas berdasarkan nilai berita													
	Sub-CPMK 4	Mahasiswa mampu menulis berita Cetak													
	Sub-CPMK 5	Mahasiswa mampu menulis berita Televisi													
	Sub-CPMK 6	Mahasiswa mampu menulis berita Radio dan Daring/Online													
	Sub-CPMK 7	Mahasiswa mengetahui objek dan nilai berita													
	Sub-CPMK 8	UTS													
	Sub-CPMK 9	Mahasiswa terampil mengumpulkan data dan melakukan wawancara berita													
	Sub-CPMK 10	Mahasiswa terampil menulis feature													
	Sub-CPMK 11	Mahasiswa terampil menggunakan bahasa tulis yang baik dan benar dalam menulis berita													
	Sub-CPMK 12	Mahasiswa mampu menemukan ide ide penulisan untuk media													
	Sub-CPMK 13	Mahasiswa mengetahui kode etik jurnalistik													
	Sub-CPMK 14	Mahasiswa memahami ragam genre jurnalistik													
	Sub-CPMK 15	Mahasiswa mampu menjelaskan kebebasan Pers													
	Sub-CPMK 16	Mahasiswa mampu melakukan review pada MK yang ada.													
	<b>Korelasi CPMK terhadap Sub-CPMK</b>														
<b>Matriks Ketercapaian CPL</b>		Sub-CPMK 1	Sub-CPMK 2	Sub-CPMK 3	Sub-CPMK 4	Sub-CPMK 5	Sub-CPMK 6	Sub-CPMK 7	Sub-CPMK 8	Sub-CPMK 9	Sub-CPMK 10	Sub-CPMK 11	Sub-CPMK 12	Sub-CPMK 13	Sub-CPMK 14
	CPMK1	✓	✓												
	CPMK2			✓	✓										
	CPMK3					✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
	CPMK4				✓	✓	✓							✓	✓
<b>Deskripsi Mata Kuliah</b>	Mata kuliah Dasar-dasar Jurnalistik mengkaji substansi sejarah pers, nilai berita, tehnik penulisan ragam produk jurnalistik, kode etik, dan tehnik tata letak media. Pembelajaran dilakukan selama satu semester dengan menggunakan metode presentasi, diskusi, praktik pencarian dan penulisan berita serta penugasan kelompok membuat koran kelas. Penilaian dilakukan melalui tes tulis, kinerja, dan portofolio.														
<b>Bahan Kajian: Materi Pembelajaran</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Jurnalistik Dasar</li> <li>2. Fungsi Media Massa</li> <li>3. Nilai -nilai berita</li> </ol>														

	<ol style="list-style-type: none"> <li>4. Mengetahui karakter Berita Cetak</li> <li>5. Mengetahui karakter Berita Televisi</li> <li>6. Mengetahui karakter Berita Radio</li> <li>7. Mengetahui karakter Berita Radio</li> <li>8. UTS</li> <li>9. Teknik Wawancara</li> <li>10. Menulis berita Feature</li> <li>11. Teknik menulis berita</li> <li>12. Membuat ide penulisan Berita</li> <li>13. Kode Etik Jurnalistik</li> <li>14. Genre Jurnalistik</li> <li>15. Menegakkan UUD Penyiaran dan kebebasan Persa</li> <li>16. UAS</li> </ol>
<b>Pustaka</b>	<b>Utama :</b>
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Bill Kovach &amp; Tom Rosentiel. 2014. Elemen-elemen Jurnalisisme.</li> <li>2. Asep Syamsul M. Romli., 2012, Jurnalistik Online: Panduan Mengelola Media Online, Nuansa Cendekia: Bandung</li> <li>3. Tim AJI Jakarta, 2014, Pedoman Perilaku Jurnalis, TIFA: Jakarta</li> <li>4. Bambang Bujono (ed.), Seandainya Saya Wartawan TEMPO , ISAI, Jakarta, 1996.</li> <li>5. BBC World service Trust dan British Council, Buku Panduan Praktis Bagi Wartawan , Jakarta, 2003.</li> </ol>
	<b>Pendukung :</b>

Pengesahan,  
Dosen Penyusun RPS,

Noning Verawati, M.A



Ketua Program Studi,

Dr. Budhi Waskito, M.Si

