



**Program Studi Ilmu Komunikasi
Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Universitas Bandar Lampung**

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)

Nama Mata Kuliah	: Komunikasi Lintas Budaya	Jadwal	: Semester Ganjil
Dosen	: Dr Budhi Waskito, M.Si	Semester / Sks	: 5/3 sks
Kode Mata Kuliah	: IK 302	Tanggal Dibuat	: 30 Agustus 2024

Deskripsi Mata Kuliah : Mata kuliah ini mempelajari hubungan yang unik antara komunikasi dan budaya yang selalu terjadi dalam kehidupan sehari-hari sehingga diharapkan mahasiswa mampu memahami situasi dan kondisi dalam berkomunikasi sehingga dapat menjalankan komunikasi secara efektif. Selain itu, mata kuliah ini juga memberikan pemahaman mengenai sikap-sikap yang harus dimiliki oleh sarjana ilmu komunikasi dalam melakukan kegiatan ilmiah yang terkait dengan kemampuan komunikasi lintas budaya.. Materi yang dibahas dalam mata kuliah ini di antaranya adalah dasar pemikiran komunikasi lintas budaya, komunikasi dan budaya suatu tantangan di masa depan, struktur kebudayaan sebagai akar realitas, cara pandang, identitas budaya, membentuk interpretasi realitas, bahasa dan budaya, komunikasi non verbal, manajemen konflik antar budaya, memasuki budaya baru, etika dan budaya, Kasus 1 (Pengaruh Budaya pada Konteks: Ruang Lingkup Bisnis), Kasus 2 (Pengaruh Budaya pada Konteks: Ruang Lingkup Kesehatan atau Lainnya), dan kasus lainnya.

Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK):

<p>Sikap:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Berkontribusi dalam peningkatan mutu kehidupan bermasyarakat, berbangsa, bernegara, dan kemajuan peradaban melalui penerapan komunikasi lintas budaya bagi penyelesaian permasalahan komunikasi yang dihadapi masyarakat2. Menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan dalam bidang komunikasi khususnya terkait dengan analisis komunikasi lintas budaya secara mandiri.3. Menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik dalam berkomunikasi di masyarakat	<p>Pengetahuan:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Menguasai konsep komunikasi lintas budaya2. Mahasiswa mampu memahami situasi dan kondisi dalam berkomunikasi3. Menguasai konsep aplikasi komunikasi lintas budaya dalam kegiatan komunikasi dalam masyarakat
<p>Keterampilan Umum:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Mampu mengembangkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan kreatif dalam mengaplikasikan konsep komunikasi lintas budaya dalam kehidupan masyarakat2. Mampu mengambil keputusan secara tepat dalam konteks penyelesaian masalah di bidang komunikasi, berdasarkan hasil analisis informasi dan data	<p>Keterampilan Khusus:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Mahasiswa mampu beradaptasi dengan baik dalam berbagai konteks komunikasi sehingga dapat menjalankan komunikasi secara efektif

Pertemuan Ke-	Tujuan Pembelajaran (Sub-CPMK)	Materi Pembelajaran	Metode / Bentuk Pembelajaran	Alokasi Waktu	Pengalaman Belajar Mahasiswa	Kriteria Evaluasi	Bobot Nilai
1	Mahasiswa mampu memahami kontrak perkuliahan serta dasar pemikiran komunikasi lintas budaya	Pengantar Perkuliahan: Kontrak dan Dasar Pemikiran Komunikasi Lintas Budaya	Online Mandiri/Interaktif	3 x 50 menit	Mendiskusikan gambaran umum MK dan pentingnya mempelajari MK ini.	Partisipasi diskusi mahasiswa	2,5%
2	Mahasiswa mampu memahami konsep komunikasi dan budaya serta aplikasinya dalam komunikasi sehari-hari	Komunikasi dan Budaya: Tantangan di masa depan	Online Mandiri/Interaktif	3 x 50 Menit	Mendiskusikan konsep komunikasi, budaya dan kaitannya serta mengaplikasikannya pada kasus yang relevan	Pemahaman mahasiswa terkait konsep komunikasi, budaya, dan kaitannya serta aplikasinya dalam komunikasi sehari-hari	7,5%
3	Mahasiswa mampu memahami struktur dalam kebudayaan yang merupakan akar dari suatu realitas serta aplikasinya dalam komunikasi sehari-hari	Struktur dalam Kebudayaan: Akar dari realitas	Online Mandiri/Interaktif	3 x 50 Menit	Mendiskusikan struktur dalam kebudayaan yang merupakan akar dari suatu realitas serta aplikasinya dalam komunikasi sehari-hari	Pemahaman mahasiswa terkait struktur dalam kebudayaan yang merupakan akar dari suatu realitas serta aplikasinya dalam komunikasi sehari-hari	7,5%
4	Mahasiswa mampu memahami konsep cara pandang dan aplikasinya pada tertentu (contoh Kasus Kehidupan dan Kematian)	Cara Pandang: Penjelasan Mengenai Kehidupan dan Kematian	Online Mandiri/Interaktif	3 x 50 Menit	Mendiskusikan konsep cara pandang dan aplikasinya pada tertentu (contoh Kasus Kehidupan dan Kematian)	Pemahaman mahasiswa terkait cara pandang dan aplikasinya pada tertentu (contoh Kasus Kehidupan dan Kematian)	7,5%
5	Mahasiswa mampu memahami konsep budaya dan individu dengan kasus tertentu terkait dengan identitas budaya serta aplikasinya dalam komunikasi sehari-hari	Budaya dan Individu: Identitas budaya	Online Mandiri/Interaktif	3 x 50 Menit	Mendiskusikan konsep budaya dan individu dengan kasus tertentu terkait identitas budaya serta aplikasinya dalam komunikasi sehari-hari	Pemahaman mahasiswa terkait konsep budaya dan individu dengan kasus tertentu terkait identitas budaya	7,5%

Pertemuan Ke-	Tujuan Pembelajaran (Sub-CPMK)	Materi Pembelajaran	Metode / Bentuk Pembelajaran	Alokasi Waktu	Pengalaman Belajar Mahasiswa	Kriteria Evaluasi	Bobot Nilai
6	Mahasiswa mampu memahami proses pembentukan interpretasi realitas serta aplikasinya dalam komunikasi sehari-hari	Membentuk Interpretasi Realitas: Nilai Budaya	Online Mandiri/Interaktif	3 x 50 Menit	Mendiskusikan proses pembentukan interpretasi realitas serta aplikasinya dalam komunikasi sehari-hari	Pemahaman mahasiswa terkait proses pembentukan interpretasi realitas serta aplikasinya dalam komunikasi sehari-hari	7,5%
7	Mahasiswa mampu memahami kaitan antara bahasa dan budaya serta aplikasinya dalam komunikasi sehari-hari	Bahasa dan Budaya: Pentingnya Persekutuan	Online Mandiri/Interaktif	3 x 50 Menit	Mendiskusikan kaitan antara bahasa dan budaya serta aplikasinya dalam komunikasi sehari-hari	Pemahaman mahasiswa terkait kaitan antara bahasa dan budaya serta aplikasinya dalam komunikasi sehari-hari	7,5%
8	-	UJIAN TENGAH SEMESTER (UTS)	Online Terstruktur	3 x 50 Menit	-	-	-
9	Mahasiswa mampu memahami konsep Komunikasi Non Verbal yang merupakan pesan dari tindakan, tempat, waktu, dan sikap diam, serta aplikasinya dalam kehidupan sehari-hari	Komunikasi Non Verbal: Pesan dari tindakan, tempat, waktu, dan sikap diam	Online Mandiri/Interaktif	3 x 50 Menit	Mendiskusikan konsep Komunikasi Non Verbal yang merupakan pesan dari tindakan, tempat, waktu, dan sikap diam, serta aplikasinya dalam kehidupan sehari-hari	Pemahaman mahasiswa terkait konsep Komunikasi Non Verbal yang merupakan pesan dari tindakan, tempat, waktu, dan sikap diam, serta aplikasinya dalam kehidupan sehari-hari	7,5%

Pertemuan Ke-	Tujuan Pembelajaran (Sub-CPMK)	Materi Pembelajaran	Metode / Bentuk Pembelajaran	Alokasi Waktu	Pengalaman Belajar Mahasiswa	Kriteria Evaluasi	Bobot Nilai
10	Mahasiswa mampu memahami konsep manajemen konflik antar budaya serta aplikasinya dalam kehidupan sehari-hari	Manajemen Konflik Antar Budaya	Online Mandiri/Interaktif	3 x 50 Menit	Mendiskusikan konsep manajemen konflik antar budaya serta aplikasinya dalam kehidupan sehari-hari	Pemahaman mahasiswa terkait konsep manajemen konflik antar budaya serta aplikasinya dalam kehidupan sehari-hari	7,5%
11	Mahasiswa mampu memahami konsep memasuki budaya baru agar mampu menjadi kompeten dalam komunikasi sehari-hari	Memasuki Budaya Baru: Menjadi kompeten	Online Mandiri/Interaktif	3 x 50 Menit	Mendiskusikan konsep memasuki budaya baru agar mampu menjadi kompeten dalam komunikasi sehari-hari	Pemahaman mahasiswa terkait konsep memasuki budaya baru agar mampu menjadi kompeten dalam komunikasi sehari-hari	7,5%
12	Mahasiswa mampu memahami konsep negosiasi bisnis serta aplikasinya	Negosiasi Bisnis	Online Mandiri/Interaktif	3 x 50 Menit	Mendiskusikan konsep negosiasi bisnis serta aplikasinya	Pemahaman mahasiswa terkait konsep negosiasi bisnis serta aplikasinya	7,5%
13	Mahasiswa mampu memahami konsep aplikasi konsep komunikasi lintas budaya dalam kasus tertentu	Kasus 1 (Pengaruh Budaya pada Konteks: Ruang Lingkup Bisnis)	Online Mandiri/Interaktif	3 x 50 Menit	Mendiskusikan aplikasi konsep komunikasi lintas budaya dalam kasus tertentu (ruang lingkup bisnis)	Pemahaman mahasiswa terkait aplikasi konsep komunikasi lintas budaya dalam kasus tertentu (ruang lingkup bisnis)	7,5%

Pertemuan Ke-	Tujuan Pembelajaran (Sub-CPMK)	Materi Pembelajaran	Metode / Bentuk Pembelajaran	Alokasi Waktu	Pengalaman Belajar Mahasiswa	Kriteria Evaluasi	Bobot Nilai
14	Mahasiswa mampu memahami konsep aplikasi konsep komunikasi lintas budaya dalam kasus tertentu	Kasus 2 (Pengaruh Budaya pada Konteks: Ruang Lingkup Kesehatan atau Lainnya)	Online interaktif	3 x 50 Menit	Mendiskusikan aplikasi konsep komunikasi lintas budaya dalam kasus tertentu (ruang lingkup kesehatan)	Pemahaman mahasiswa terkait aplikasi konsep komunikasi lintas budaya dalam kasus tertentu (ruang lingkup kesehatan)	7,5%
15	Mahasiswa mampu memahami konsep aplikasi konsep komunikasi lintas budaya dalam kasus tertentu	Kasus 3 (Pengaruh Budaya pada Konteks: Ruang Lingkup Pendidikan atau Lainnya)	Online Mandiri/Interaktif		Mendiskusikan aplikasi konsep komunikasi lintas budaya dalam kasus tertentu (ruang lingkup pendidikan)	Pemahaman mahasiswa terkait aplikasi konsep komunikasi lintas budaya dalam kasus tertentu (ruang lingkup pendidikan)	7,5%
16		UJIAN AKHIR SEMESTER (UAS)	Online Terstruktur	3 x 50 Menit	-	-	-
Referensi utama: Samovar <i>et al.</i> 2010. <i>Komunikasi Lintas Budaya</i> . Edisi 7. Terjemahan. Jakarta (ID): Salemba Humanika							

Pengesahan,
Ketua Program Studi,



Dr. Budhi Waskito, M.Si

Dosen Penyusun RPS,



Dr Budhi Waskito, M.Si